

Tutti gli esercizi interattivi propongono quattro schede per le impostazioni di funzionamento: "Attività"- "Opzioni di esecuzione"- "Sito web"- "Scorm". Mentre la scheda "Attività" è ogni volta diversa ed è oggetto del presente tutorial, le schede "Opzioni di esecuzione" e "Sito web" presentano sempre le medesime funzioni, per le quali si rimanda al tutorial che si intitola "ArdoraTutorial_00_Tempo_Messaggi_it".

"Labirinto" è una attività che richiede all'utente di selezionare delle celle che soddisfano a una determinata condizione "seguendo un percorso" (un ordine prestabilito, che deve essere però ovviamente esplicitato prima all'alunno); in alternativa si può decidere di far selezionare le celle secondo una determinata condizione ma senza un ordine prestabilito (l'importante è che tutte le celle che soddisfano il criterio siano selezionate); le celle possono essere riempite solo con un testo, solo con un'immagine oppure con testo e immagini assieme (*figura 1*).



Figura 1

Nella scheda "Attività" vengono visualizzati i seguenti elementi (*figura 2, nella prossima pagina*):

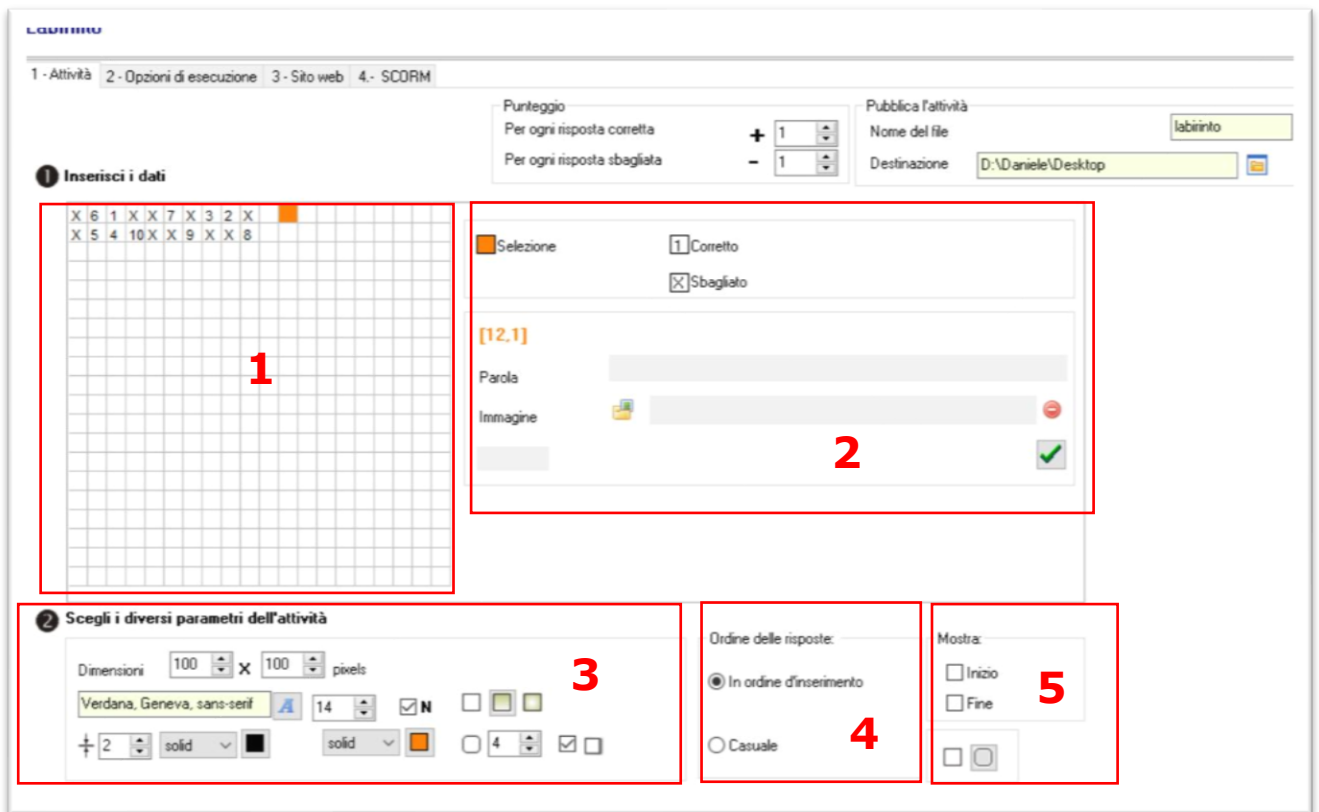


Figura 2

ZONA 1

Cliccando all'interno della griglia (figura 3) su di una cella si attiva l'immissione dei dati che avviene tramite pulsanti e campi da compilare, presenti nella zona 2.

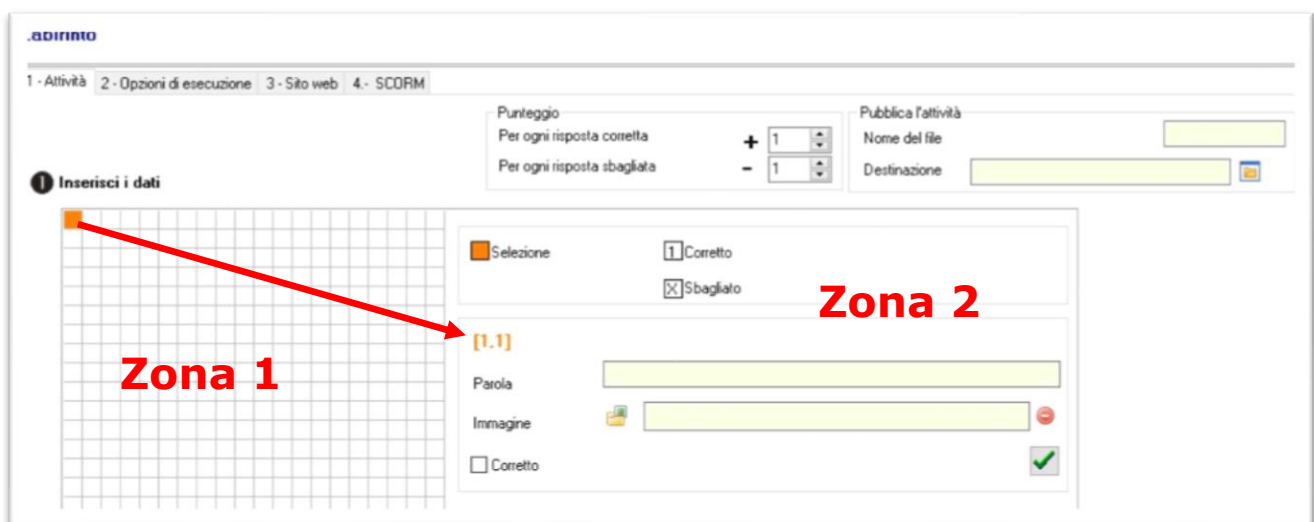


Figura 3

Non è obbligatorio inserire i dati riempiendo l'intera prima riga, anzi è consigliabile non utilizzare più di 10 celle per riga poiché verosimilmente oltre

10 celle vi sarà un problema di visualizzazione sullo schermo (alcune celle potrebbero fuoriuscire dallo schermo).

Man mano che si effettuano degli inserimenti, la griglia si “popola” di dati; una cella con una “X” denota un dato inserito che non risponde al criterio di selezione e che quindi in fase di risoluzione dell’esercizio l’alunno non dovrà selezionare, pena un errore.

Un numero all’interno di una cella indica invece che quella cella contiene un dato corretto; il numero corrisponde all’ordine con cui la cella dovrà essere selezionata.

Esiste infatti una impostazione dell’esercizio che richiede di selezionare le celle secondo un ordine logico prestabilito; per fare un esempio, se una cella riporta il numero “3”, essa dovrà essere selezionata dopo che è stata selezionata la cella numero “1” e la cella numero “2”; selezionare le celle non rispettando l’ordine corretto porterà inevitabilmente a un errore.

Ovviamente questa impostazione rende l’esercizio più difficile.

Osserviamo la *figura 1*, che riporta un esempio emblematico.

Vi sono 20 celle con i nomi di alcune città; si devono selezionare le città che sono anche Capitali d’Europa; un compito relativamente facile sarebbe quello di selezionare semplicemente le città Capitali, senza altri vincoli: in questo caso la selezione sarà “libera” (non importa l’ordine con cui si selezionano le celle, l’importante è che siano quelle corrette).

Un altro esercizio diverso e sicuramente più difficile richiederà, invece, di selezionare le città, Capitali d’Europa, rispettando la loro collocazione da Ovest verso Est; in questo caso non sarà sufficiente selezionare le celle che riportano il nome della Capitale: sarà anche necessario rispettare un ordine ben preciso, complicando notevolmente il compito.

ZONA 2

The screenshot shows a software interface titled "Inserisci i dati". On the left is a grid with a small orange square in the top-left cell (marked with an 'X') and a cell containing the number "2.1". To the right of the grid is a legend box (numbered 3) with an orange square labeled "Selezione", a box with "1" labeled "Corretto", and a box with "X" labeled "Sbagliato". Below the legend is a form for entering data for the selected cell. The "Parola" field (numbered 1) contains "Praga". The "Immagine" field (numbered 4) has a file selection button. Below the form is a "Corretto" checkbox (numbered 5) and a "Numero d'ordine" spinner control (numbered 6). A green checkmark button (numbered 7) is at the bottom right of the form.

Figura 4

Tramite il campo "Parola" (figura 4, numero 1) si inserisce il testo relativo alla cella selezionata.

I numeri tra parentesi quadra (figura 4, numero 2) indicano il numero della cella attualmente selezionata e il numero di riga.

L'area soprastante (figura 4, numero 3) è una semplice "legenda"; ci indica che le celle di colore arancione sono le celle attualmente selezionate e su cui si sta operando; le celle con una "X" sono celle in cui è stato inserito un dato errato; le celle contenenti un "numero", infine, sono celle in cui è stato inserito un dato corretto (il numero rappresenta l'ordine con cui dovrà essere selezionata la cella medesima in fase di risoluzione dell'esercizio).

Tramite il pulsante individuato dal numero 4 (figura 4) si possono inserire delle immagini.

Tramite la casella di controllo individuata dal numero 5 (figura 4) si può stabilire se una cella riporta dati corretti o errati, rispetto al criterio di selezione che abbiamo previsto.

Tramite i cursori individuati dal numero 6 (figura 4) si attribuisce alla singola cella il numero d'ordine, vale a dire in che ordine la cella dovrà essere selezionata.

Ricordarsi di validare ogni volta i dati inseriti, per ogni cella, cliccando il pulsante verde (figura 4, numero 7).

ZONA 3

Figura 5

Tramite la *zona 3*, che si vede ingrandita in *figura 5*, si configura l'aspetto grafico dell'Attività.

Il numero 1 (*figura 5*) individua i cursori per impostare le dimensioni che avranno le celle; qualora siano inserite delle immagini all'interno delle celle, anche queste saranno ridotte alle medesime dimensioni.

Il numero 2 (*figura 5*) determina il tipo di carattere utilizzato all'interno delle celle, mentre il numero 3 (*figura 5*) ne determina la dimensione; il numero 4 (*figura 5*) applica il "Grassetto" al testo.

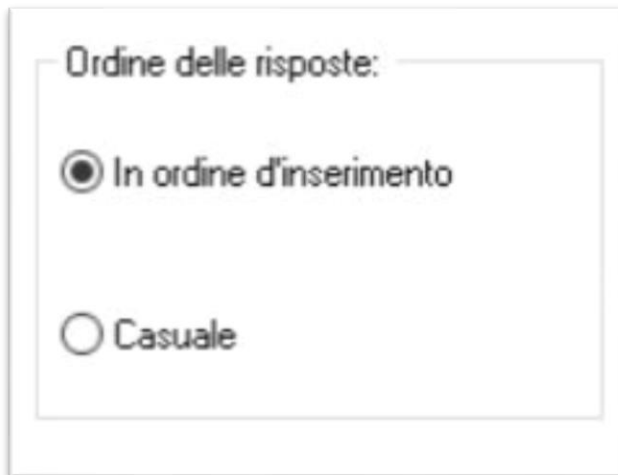
I pulsanti individuati dal numero 5 (*figura 5*) impostano lo sfondo che avrà ciascuna delle celle (gradiente uniforme, lineare o radiale).

I pulsanti individuati dal numero 6 (*figura 5*) determinano le caratteristiche del bordo delle celle in stato "normale" (spessore, tipo di linea e colore).

I pulsanti individuati dal numero 7 (*figura 5*) determinano le caratteristiche del bordo delle celle quando sono state selezionate/clickate (tipo di linea e colore).

Il pulsante individuato dal numero 8 (*figura 5*) determina il grado di arrotondamento della forma del bordo.

Il pulsante individuato dal numero 9 (*figura 5*) determina la presenza o meno di un'ombreggiatura attorno al bordo.

ZONA 4

Ordine delle risposte:

In ordine d'inserimento

Casuale

Figura 6

In Zona 4 si imposta la modalità di esecuzione dell'Attività.

Selezionando "In ordine d'inserimento" l'attività deve essere risolta selezionando le celle nell'ordine indicato quando esse sono state impostate.

Selezionando "Casuale" l'attività può essere risolta selezionando le celle in modo casuale, senza alcun ordine prestabilito; è sufficiente che esse rispondano ai requisiti richiesti (siano corrette).

ZONA 5

Mostra:

Inizio

Fine

Figura 7

Le opzioni, che si vedono in *figura 7*, consentono di indicare se l'attività inizierà già con le celle iniziale e/o finale selezionate oppure no.

È possibile inoltre stabilire se le celle avranno un bordo con contorno arrotondato oppure squadrato.